

Museo del Noreste en México celebra 15 años con dos exposiciones

21 septiembre 2022 - 23:14

Monterrey (México), 21 sep (EFE).- El Museo del Noreste (Mune), ubicado en el estado mexicano de Nuevo León, norte del país, celebró este miércoles el decimoquinto aniversario de su fundación con la inauguración de dos exposiciones: Entidades Urbanas y la Intervención Tipográfica "Montemayor".

El espacio cultural, que fue inaugurado el 21 de septiembre del 2007 durante la celebración del Fórum Internacional de las Culturas, tiene por objetivo mostrar la historia del noreste mexicano que comprende los estados de Nuevo León, Coahuila, Tamaulipas y Texas, Estados Unidos.

El Museo del Noreste forma parte del complejo de 3 Museos (3M) junto con el Museo del Palacio y el Museo de Historia Mexicana, todos ubicados en la ciudad de Monterrey.

La celebración la encabeza la directora de 3Museos, Adriana Gallegos, así como la presidenta del Festival Internacional Santa Lucía, Lorenia Canavati von Borstel y la secretaria de Cultura del estado, Melissa Segura.

"El Museo del Noreste cumple 15 años y pienso en esos primeros niños que vinieron en su inauguración, imagínense quizás hoy en día ya son historiadores, investigadores y posiblemente este museo sea una de las memorias más importantes que tienen guardada de su infancia", señaló Gallegos ante un grupo de estudiantes de educación básica.

Por su parte, la secretaria de Cultura del estado resaltó la celebración doble: 15 años del Festival Santa Lucía y 15 años del Museo del Noreste.

"Porque ambos proyectos son producto de un gran proyecto que se vivió en el 2007 que fue el Fórum Universal de las Culturas Monterrey", recordó.

RECUELDAN FUNDACIÓN DE MONTERREY

El español Diego de Montemayor fundó la ciudad de Monterrey, el 21 de septiembre de 1596 y ahora es recordado en la Intervención Tipográfica "Montemayor" en la que colaboró el CEDIM (Centro de Estudios Superiores de Diseño de Monterrey).

Los glaciares suizos se derriten

Los glaciares alpinos podrían desaparecer de aquí a finales del siglo. Las consecuencias se sentirán en toda Europa.



El proyecto, realizado en el interior y exterior del Museo, ubicado al lado del Paseo Santa Lucía, se creó a partir de la tipografía original del acta de fundación de Monterrey.

"El Museo ha puesto las fachadas, las ideas y la tipografía de Montemayor la ha puesto el CEDIM", resaltó Gallegos sobre la intervención.

Esteban Fuentes, de la carrera de Diseño Gráfico y Mercadotecnia Estratégica, contó que se inspiró en la historia y el proceso de fundación de Monterrey para la intervención gráfica.

En la explanada del Museo también se inauguró la muestra Entidades Urbanas que busca fomentar las experiencias sensoriales colectivas para vivir el diseño en la ciudad a través de un sistema modular con elementos tubulares y cuerpos de concreto. EFE

agc/jnrg /jpd

(foto)

© EFE 2022. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los contenidos de los servicios de Efe, sin previo y expreso consentimiento de la Agencia EFE S.A.

Etiquetas: **CULTURA**

Síguenos



Quiénes somos

Informe anual 2021 de SWIswissinfo.ch

Nosotros

Declaración de protección de datos

Newsletters

Contacto

Ofertas de empleo

SWIswissinfo.ch - uridad empresarial de la sociedad suiza de radio y televisión SRG SSR

SRG SSR

RTS

SRF

RSI

RTR